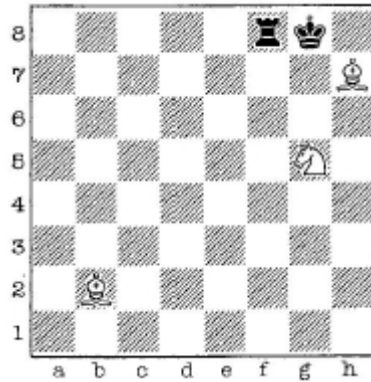


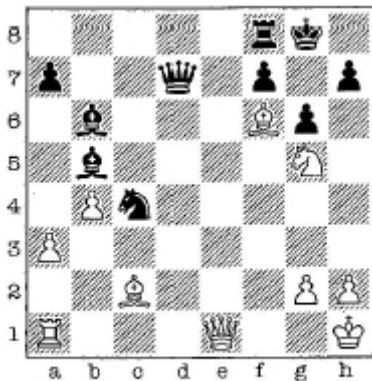
Des Mats

Le Mat de BLACKBURN

Joseph Henry Blackburne (1841-1924) fut un excellent joueur anglais surnommé « La mort noire ». Le mat qui porte son nom est très particulier et nécessite la collaboration des deux fous et d'un cavalier.



On peut imaginer le type de combinaison pouvant y conduire.



Trait aux Blancs

Les deux Fous blancs fusillent le roque noir qui est également assailli par le cavalier. Le premier coup d'attaque est facile à trouver.

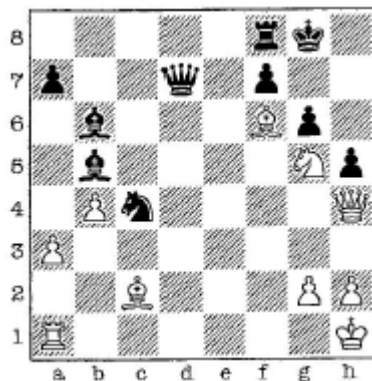
On ajoute une pièce dans le combat en menaçant mat.

1.Dh4 (menace mat en h7).

Si Tf8 joue, suis 2.Dxh7+ Rf8 3. Dh8++ (mat du couloir).

Il y a une seule défense contre le mat en h7.

1. ... h5



Au-delà du pion g6, le Fc2 menace h7, aux « rayons X » en quelque sorte. Si le pion g6 pouvait être éliminé, il donnerait même le mat de Blackburne.

La déviation sert à cela.

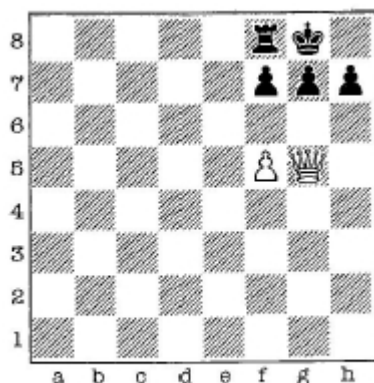
2. Dxh5 ! gxh5

3. Fh7 mat

Le Mat de LOLLI

Giambattista Lolli (1698-1769) fut un excellent joueur italien, auteur d'un traité célèbre.

L'association de deux pièces peut suffire au mat.



Trait aux Blancs

La présence de la Dame doit toujours signifier pour le Roi adverse un quelconque danger de mat. Ici, les Blancs profitent du clouage du pion g7.

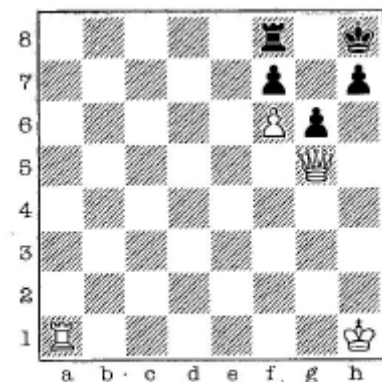
1.f6 !

Avec la menace 2. Dg7 mat. Une seule défense.

1. ... g6 les Blancs occupent maintenant le trou créé en h6

2. Dh6

la menace **3.Dg7** est imparable



Trait aux Blancs

La configuration affaiblie du roque noir indique la poursuite naturelle de l'attaque.

1.Dh6 avec la double menace de mat en g7 ou f8.

1. ... Tg8

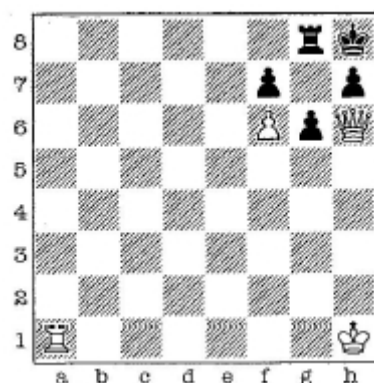
Maintenant que faut-il faire quand la case de mat est défendue.

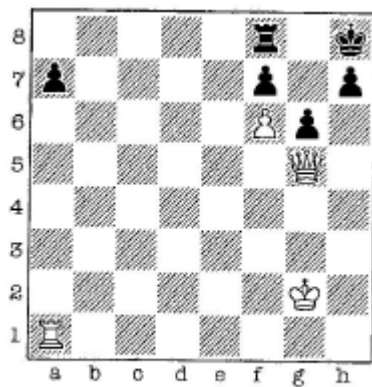
Il faut soit l'attaquer une fois de plus, soit anéantir la défense.

Comment le faire ?

Elimination de la pièce défensive par sa capture, son clouage ou sa déviation.

2. Ta8 ! Très joli coup la Tg8 est à la fois déviée **2. ... Txa8** **3.Dg7** mat et à la fois cloué si **2. ... g5** **3. Dg7** mat

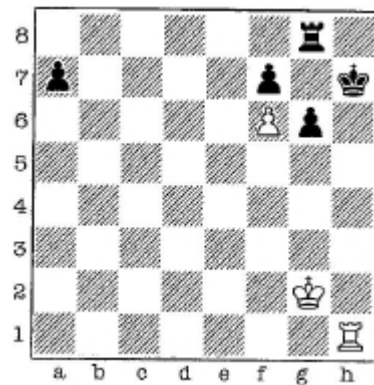




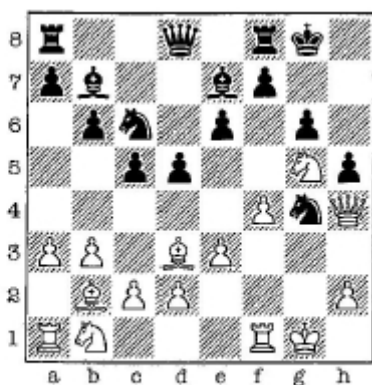
Trait aux Blancs

Ici le pion a7 empêche la solution de l'exemple précédent.
Mais le roi blanc n'est pas à la même place ce qui doit vous donner l'idée.
On applique l'idée du mat de Lolli pour commencer.

1. **Dh6 Tg8** le pion a empêche la poursuite du mat mais le sacrifice de la Dame va permettre un autre mat.
2. **Dxh7+ ! Rxh7**
3. **Th1 ++ mat**

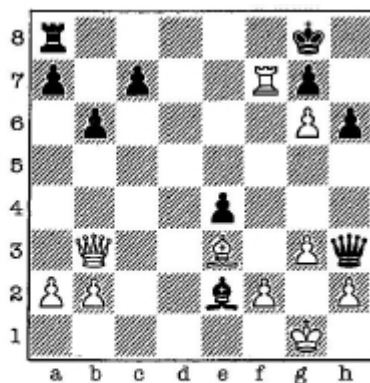


Q.183



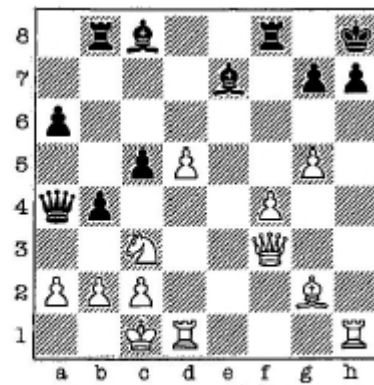
Trait aux Blancs

Q.184



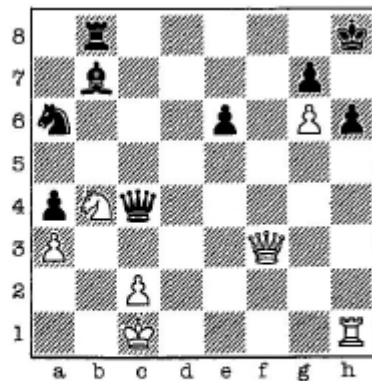
Les Blancs jouent et font mat.

Q.185



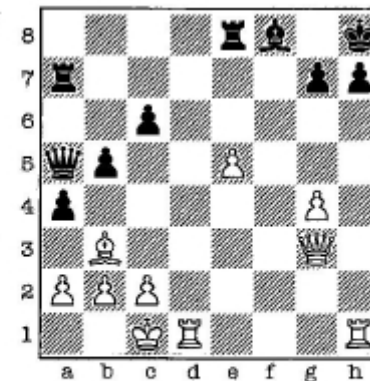
Trait aux Blancs

Q.186



Les Blancs jouent et font mat en 4 coups.

Q.187



Les Blancs jouent et font mat en 3 coups.